

沖縄文化協会 東京支部からのお知らせ

◎2023年度 第5回 東京公開研究発表会 発表者の募集

コロナ禍により長らく休止しておりましたが、今年度より東京支部においても公開研究発表会を開催することになりました。つきましては、研究発表者を募りたく存じます。希望者は以下の情報を確認の上、奮ってご応募ください。

【日時】9月23日（土・祝） 10：00～17：00（予定）

【会場】神奈川大学 みなとみらいキャンパス 米田吉盛記念ホール

【発表時間】一人30分（報告20分・質疑応答10分）

【申込方法】以下 Google Form（URL もしくは QR コード）より、
①氏名②所属③メールアドレス④報告タイトル⑤報告要旨

（1000～1200字）を提出してください。発表者は
査読の上、決定いたします。

【申込先】<https://forms.gle/VXiVnzJvvZt1sLt16>

【申込締切】2023年7月15日

【問合せ先】jsos.tokyo@gmail.com



公開研究発表会については8月、シンポジウムについては9月にそれぞれの詳細を沖縄文化協会 HP に掲載いたしますので、ご確認ください。

沖縄文化協会ホームページ <http://okinawabunka.c.ooco.jp/>

◎シンポジウム「映像から考える沖縄・久高島のイザイホー」

コロナ禍により、昨年は公開研究発表会のかわりにシンポジウムを開催するとご連絡しておりましたが、諸般の事情により今年度に延期させていただきました。ご報告が遅れましたことを深くお詫び申し上げます。

【日時】10月28日（土）9：30～17：30

【会場】学習院大学 西5号館 202教室

【登壇者】岡田一男、北村皆雄、乾尚彦、小山和行、竹内重雄、
三島まき、司会・石村智

【タイムテーブル】（1）9:30～12:30 映像と発表

（2）13:30～15:30 研究発表

（3）16:00～17:30 全体討論

【問合せ先】シンポジウム実行委員会委員長 竹内重雄

Email : okinawabunka.tokyo@gmail.com 080-5517-8020

◎「オモロ研究会」「琉歌研究会」の再開

「オモロ研究会」「琉歌研究会」を再開することになりました。第1回は以下の通りです。皆様のご参加をお待ちしています。

【日時】6月17日（土）

13:30～15:00（オモロ研究会）15:10～16:40（琉歌研究会）

（次回以降も原則第3土曜日を予定しています）

【場所】明治大学研究棟内会議室3階第10会議室

【会費】各研究会300円

（詳細は以下問合せ先まで）

【問合せ先】omoro@komabajh.toho-u.ac.jp（松永）